

CRITERIOS PARA PROMOCIONAR EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La decisión de promoción se adoptará siempre que el alumno haya desarrollado las capacidades que le permitan proseguir con aprovechamiento los estudios del ciclo o curso siguiente, aun en el caso de que haya sido evaluado negativamente en alguna de las áreas o materias. Igualmente, para adoptar la decisión de promoción se tendrá en cuenta la limitación a un curso de las posibilidades de repetición a lo largo de la etapa.

La decisión de que el alumno permanezca un año más en la etapa de Secundaria Obligatoria sólo puede adoptarse una vez: al terminar el primer ciclo (2º curso), o al término del 3º o 4º cursos.

Cuando un alumno permanezca un año más en un curso o ciclo, promocionará al curso siguiente aunque no hubiese alcanzado los objetivos programados. En este supuesto, se le aplicarán al alumno las medidas de adaptación curricular.



Información a la familia

Educación Secundaria Obligatoria

Segundo Ciclo

Curso 4º

**Curso escolar
2007/2008**

obras arquitectónicas y escultóricas clásicas y de movimientos artísticos posteriores. Identificación de instrumentos musicales clásicos. Inicio en la declinación latina. Indicación de la evolución de sonidos vocálicos y consonánticos. Uso y manejo de preposiciones griegas como elementos presentes en derivados castellanos. Empleo de sufijos latinos en la derivación de palabras. Uso y manejo de étimos y prefijos griegos usados en nuestra lengua. Comprensión de refranes latinos y búsqueda del equivalente castellano. Construcción de oraciones que contengan palabras y expresiones latinas evolucionadas e incorporadas en el habla coloquial.

ACTITUDES

Gusto por descubrir en otros campos del saber términos y referencias mitológicas. Interés por detectar en textos literarios posteriores temas y tópicos clásicos. Valoración de las muestras arqueológicas y de los restos de la arquitectura y escultura clásica. Valoración de la música como parte fundamental de las vivencias del ser humano. Curiosidad por conocer los mecanismos de la lengua latina. Gusto por comparar y verificar semejanzas entre la sintaxis latina y la castellana. Valoración del uso de términos y expresiones latinas en la prensa escrita. Interés por conocer el étimo del que provienen palabras referidas a una misma idea pero en distintas lenguas romances. Interés por explicar la evolución de sonidos latinos y hallar las palabras correspondientes en castellano. Curiosidad por descubrir el origen de ciertos sonidos y su asociación a grafías propias del castellano.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, k.

ÍNDICE

PRIMERA EVALUACIÓN.....	3
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA Y QUÍMICA	3
CIENCIAS NATURALES – BIOLOGÍA Y GEOLOGIA	4
CIENCIAS SOCIALES – GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	4
ÉTICA	5
EDUCACIÓN FÍSICA.....	6
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	7
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.....	7
INGLÉS.....	8
MATEMÁTICAS - A	9
MATEMÁTICAS - B	9
TALLER DE MATEMÁTICAS.....	9
TECNOLOGÍA.....	10
RELIGIÓN	10
FRANCÉS	11
CULTURA CLÁSICA	11
PROCESOS DE COMUNICACIÓN.....	12
SEGUNDA EVALUACIÓN	13
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA Y QUÍMICA	13
CIENCIAS NATURALES – BIOLOGÍA Y GEOLOGIA	14
CIENCIAS SOCIALES – GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	14
ÉTICA	15
EDUCACIÓN FÍSICA.....	16
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	17
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.....	17
INGLÉS.....	18
MATEMÁTICAS - A	18
MATEMÁTICAS - B	19
TALLER DE MATEMÁTICAS.....	20
RELIGIÓN	20
FRANCÉS	21
CULTURA CLÁSICA	21
TECNOLOGÍA.....	22
TERCERA EVALUACIÓN.....	23
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA Y QUÍMICA	23
CIENCIAS NATURALES – BIOLOGÍA Y GEOLOGIA	23
CIENCIAS SOCIALES – GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	24
ÉTICA	25
LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA.....	26
EDUCACIÓN FÍSICA.....	27
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	27

INGLÉS.....	28
MATEMÁTICAS - A.....	28
MATEMÁTICAS - B.....	29
TALLER DE MATEMÁTICAS.....	29
TECNOLOGÍA.....	30
RELIGIÓN.....	30
FRANCÉS.....	31
CULTURA CLÁSICA.....	31

hasta hoy, señalando los momentos más importantes de la iglesia y el mundo.- Analizar las fuertes desigualdades que el sistema capitalista introduce en la sociedad actual.

ACTITUDES

Seguir las clases de manera activa, participando y respetando a todos.- Valorar el diálogo como elemento indispensable en la relación humana.- Respetar las creencias de todas las religiones sobre el tema de la muerte.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, f, g, h.

FRANCÉS

CONCEPTOS

Formación de los adverbios en “-mente”. Formación del condicional simple de los verbos regulares e irregulares. Vocabulario relacionado con la vida profesional. Los pronombres indefinidos. Construcción de los verbos que rigen preposición “à” y “de”.

PROCEDIMIENTOS

Saber pedir y dar consejos, expresar deseos y proyectos de cara al futuro utilizando el condicional simple. Las oraciones condicionales (tipos 0, 1, 2).

ACTITUDES

Esfuerzo por comunicarse en lengua francesa en el aula. Participación en las actividades de aula. Realización de la tarea encomendada y entrega puntual de los trabajos.

Objetivos generales de etapa: a, c, g

CULTURA CLÁSICA

CONCEPTOS

Mitos de transformación (plantas, aves y constelaciones). La lírica griega y latina: principales subgéneros; principales autores. Las artes: arquitectura, escultura y música. Lenguas clásicas: Nociones básicas de la declinación y conjugación latina. La frase latina. Evolución fonética. Derivación y composición de palabras en latín.

PROCEDIMIENTOS

Lectura y análisis de textos mitológicos sobre transformaciones. Esquema de la lírica. Lectura y análisis de textos líricos griegos. Comparación de

ACTITUDES

Interés y rigor en las actividades de aprendizaje, así como orden y presentación del cuaderno de trabajo.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, i, j.

TECNOLOGÍA

CONCEPTOS

Conocer los distintos sistemas de representación de objetos. Saber distinguir entre circuitos analógicos y digitales. Conocer el funcionamiento de las puertas lógicas.

PROCEDIMIENTOS

Realización de un circuito electrónico y un informe del mismo utilizando técnicas básicas de diseño y soldadura de circuitos impresos.

ACTITUDES

Entregar todos los trabajos y actividades propuestos sobre los temas tratados para la evaluación en la fecha señalada. Mostrar interés, esfuerzo, creatividad, orden y limpieza en la realización y presentación de proyectos y actividades. Respetar las normas básicas de seguridad impuestas por el profesor en el uso de herramientas y de la corriente eléctrica.

Objetivos generales de etapa: b, c, d, f, i, j.

RELIGIÓN

CONCEPTOS

Comprender los conceptos de estado confesional y aconfesional y cómo la Revolución Francesa supuso en este aspecto un punto de inflexión.- Conocer los datos fundamentales de los documentos y concilios de la iglesia a finales del siglo XIX.- Analizar la importancia que tuvo el concilio Vaticano II para la vida de la iglesia.- Conocer cuál es la mentalidad actual.- Saber cómo debe el cristiano afrontar su fe dentro de nuestra sociedad.- Comprender el término parusía y cómo aparece ésta en los evangelios.- Estudiar la respuesta de Pablo ante la resurrección de Cristo y la nuestra propia.

PROCEDIMIENTOS

Realizar un vocabulario con los términos más importantes de las unidades.- Elaborar un listado de los cambios más importantes que trajo consigo el Concilio Vaticano II.- Realizar un eje cronológico desde León XIII

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

SEGUNDO CICLO

CURSO 4º

*Los objetivos que se especifican en las respectivas áreas son considerados **criterios mínimos de evaluación** durante este período evaluativo. Esto quiere decir que la calificación negativa (**INSUFICIENTE**), en cualquiera de las áreas, se debe a que el alumno no ha alcanzado alguno de los objetivos señalados.*

Los alumnos que tienen evaluación negativa en áreas del PRIMER CICLO y/o del TERCER CURSO, deben superar los objetivos correspondientes a dichas áreas durante el presente curso escolar. La superación de objetivos de las áreas pendientes la decide el profesor del área correspondiente en este curso, o en su caso, el Departamento correspondiente.

PRIMERA EVALUACIÓN

CIENCIAS NATURALES: FÍSICA Y QUÍMICA

CONCEPTOS

Comprender el carácter relativo del movimiento. Conceptos de velocidad media, velocidad instantánea y aceleración. Enunciar y comprender las leyes de Newton.

PROCEDIMIENTOS

Resolver gráfica y numéricamente ejercicios relacionados con el movimiento rectilíneo uniforme y acelerado de un cuerpo. Resolver con ayuda de las ecuaciones del m.r.u. y del m.r.u.a. y/o de forma gráfica ejercicios y cuestiones relacionados con el movimiento de un cuerpo. Reconocer las fuerzas que intervienen en una determinada situación física. Aplicar las leyes de Newton a movimientos sencillos. Realizar correctamente las prácticas de laboratorio y entregar con puntualidad, orden y limpieza los informes, esquemas de los temas y ejercicios.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje. Valorar el orden y la limpieza en el laboratorio.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, f, i, j.

CIENCIAS NATURALES – BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

CONCEPTOS

Describir las formas de reproducción que pueden presentar los seres vivos. Explicar las fases y los procesos que tienen lugar en la mitosis, así como la finalidad de este proceso. Explicar las ventajas e inconvenientes de los diferentes tipos de reproducción (sexual, asexual) Conocer las leyes de Mendel y proponer ejemplos ilustrativos, o reconocerlas en casos sencillos de herencia. Explicar los procesos de transcripción, traducción y replicación del ADN, indicando sus fases y los orgánulos celulares implicados. Conocer y saber explicar las teorías darwinianas y neo-darwinianas sobre la evolución. Conocer el origen de la variabilidad en las poblaciones. Comprender el proceso de la evolución y saber explicar el proceso de selección natural.

PROCEDIMIENTOS

Realizar esquemas comparativos de la mitosis y la meiosis. Saber resolver problemas de transmisión mendeliana de caracteres. Saber interpretar el código genético para averiguar la relación entre una secuencia de aminoácidos de una proteína y la secuencia de nucleótidos en el ADN.

ACTITUDES

Mostrar interés y esfuerzo en el área concretado en la realización de las actividades de aprendizaje. Mostrar orden y limpieza en el laboratorio. Realizar ordenada, puntualmente y con limpieza en la presentación de los informes y trabajos.

Objetivos generales de etapa: a, b, g, h, i, j

CIENCIAS SOCIALES – GEOGRAFÍA E HISTORIA

Se trata ante todo de adquirir un conocimiento global de la Historia, y entenderla como un proceso evolutivo a partir del cuál, se deduzcan algunas causas y consecuencias y se pueda valorar la importancia de los hechos y de sus protagonistas.

CONCEPTOS

Conocer: Los rasgos generales de las etapas de la Historia, los principales cambios del mundo moderno en comparación con la Edad Media, e igualmente conocer y valorar los cambios en la España de los Reyes Católicos en relación con la etapa anterior. Describir los rasgos básicos del Renacimiento y la Reforma. Distinguir los principales momentos en la formación y

lineales, afines, cuadráticas y “a trozos”. Reconocer, interpretar y representar funciones polinómicas y racionales, logarítmicas y exponenciales. Escribir la ecuación de una circunferencia, conocido su centro y radio y viceversa.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, g, i, j.

MATEMÁTICAS - B

CONCEPTOS

Clasificar caracteres estadísticos. Clasificar variables estadísticas. Intervalos y marcas de clase. Combinatoria. Definición de límite de sucesión y número e. Elementos fundamentales de una función. Idea de límite de función. Concepto de derivada de una función en un punto.

PROCEDIMIENTOS

Obtención de frecuencias absolutas, relativas y acumuladas, y elaboración de tablas estadísticas y representación gráfica. Obtención de los parámetros de centralización y de dispersión de una distribución unidimensional. Hallar probabilidades en experimentos simples y compuestos. Calcular límites de sucesiones. Componer funciones y hallar la función recíproca. Representar funciones lineales, afines, cuadráticas y “a trozos”. Calcular límites y derivadas de funciones. Reconocer, interpretar y representar funciones polinómicas y racionales.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, g, i, j.

TALLER DE MATEMÁTICAS

CONCEPTOS

Idea de juego y estrategia. Relación entre juego y matemáticas. Historia de las matemáticas: matemáticos ilustres. Sucesión de Fibonacci.

PROCEDIMIENTOS

Elaborar estrategias para poner en práctica en juegos competitivos. Reconocer los números de la sucesión de Fibonacci en problemas reales. Juegos numéricos y de lógica.

ACTITUDES

Valorar el papel de la comunicación visual en la sociedad actual.. Realización y presentación de todos los trabajos de clase con orden, limpieza y puntualidad en plazos de entrega. Actitud de solidaridad y de respeto hacia sus compañeros.

Objetivos generales de etapa: b, c, d, e.

INGLÉS

CONCEPTOS

Vocabulario de la comida, alimentos y menaje. Recetas: ingredientes y cantidades. Nacionalidades. Experiencias personales y anécdotas. Vocabulario de las vacaciones, deportes acuáticos y playas. Datos biográficos. Literatura. *True friends; false friends.*

PROCEDIMIENTOS

Voz activa y pasiva, Uso de los verbos modales en activa y pasiva redactar una receta de cocina. Estilo directo e indirecto, producción de un texto narrativo. Redacción de una anécdota interesante. Repaso de los puntos gramaticales estudiados en unidades anteriores. Redacción sobre una historia o texto literario.

ACTITUDES

Rigor en la producción e interpretación de textos orales y escritos. Respeto a los mensajes emitidos por los compañeros. Actitud positiva y participativa hacia el trabajo en equipo. Actitud positiva hacia las actividades de la clase más idóneas para desarrollar al máximo la competencia comunicativa.

Objetivos generales de etapa: a, c, d, e.

MATEMÁTICAS - A

CONCEPTOS

Clasificar caracteres estadísticos. Clasificar variables estadísticas. Intervalos y marcas de clase. Combinatoria. Elementos fundamentales de una función. Calcular distintos tipos de ecuación de una recta cuando se conocen algunos elementos que la determinan.

PROCEDIMIENTOS

Hallar probabilidades en experimentos simples y compuestos. Componer funciones y hallar la función recíproca. Representar funciones

evolución del Estado moderno en general y en España analizando los rasgos políticos, económicos, sociales, culturales religiosos y artísticos, e identificando a sus protagonistas. Caracterizar los principales rasgos del Antiguo Régimen y del Nuevo Régimen, reconociendo en el siglo XVIII los síntomas de renovación, que a través de la Ilustración, impulsaron el cambio. la Revolución Industrial en Inglaterra, su difusión en Europa y el retraso español; el capitalismo industrial; el liberalismo económico y sus ideólogos; el liberalismo político, sus ideólogos, bases y diferentes modalidades; los principales acontecimientos de la Revolución de los Estados Unidos de América; la Revolución Francesa; la expansión napoleónica; la Revolución Española ; la Restauración; las Revoluciones de 1830, 1848 y las unificaciones de Italia y Alemania, e identificar las aportaciones de sus protagonistas.

PROCEDIMIENTOS

Localizar en el tiempo y en el espacio los acontecimientos y protagonistas de los procesos anteriormente mencionados. Analizar las causas y consecuencias más influyentes en dichos procesos valorando el alcance de los mismos y comparándolos entre si. Comparar entre si los diferentes aspectos de cada siglo o etapa, estableciendo analogías y diferencias con los sistemas actuales. Analizar y elaborar mapas y comentarios de textos históricos. Resumir información y elaborar cuadros sinópticos. Elaborar trabajos. Tomar apuntes limpios, completos y bien estructurados.

ACTITUDES

Valorar la repercusión histórica de la Reforma Protestante, el Concilio de Trento, la Unión de Armas, la Paz de Westfalia, la Paz de Utrecht, los Decretos de Nueva Planta, la Ilustración, la Revolución Industrial, la Independencia de EEUU, la Revolución Francesa, Napoleón, la Restauración y de los nacionalismos del siglo XIX en la Historia de Europa y de América. Valoración del interés, curiosidad y rigor en las tareas propuestas y en la dinámica de la clase.

Objetivos generales de etapa: a, c, g, h, j.

ÉTICA

CONCEPTOS

La Ética como reflexión filosófica sobre la moral.- El ser human como ser moral, la justificación moral y la moral como quehacer.- La Ética y la Moral: naturaleza y diferencias.- La Ética en el mundo actual y la ética aplicada en los cambios científicos. **Construir un mundo personal y comunitario.-** El reto de convertirse en persona y el proceso de personaliza-

ción.- La acción humana: valores y normas morales.- La conciencia moral: autonomía y heteronomía de la vida moral.

PROCEDIMIENTOS

Simulación de toma de decisiones ante los problemas morales. Identificar valores y modos de vida. Explicitar el papel de los valores y normas en el desarrollo moral. Comprender e interpretar los textos breves. Obtener información complementaria de los textos elegidos. Expresar las propias ideas, argumentándolas racionalmente.

ACTITUDES

Tomar conciencia de la dignidad de la persona y de la dimensión moral del ser humano. Tomar conciencia de la propia responsabilidad y libertad. Presentar el cuaderno con las propuestas de trabajo y participar activamente en las clases.

Objetivos generales de etapa: f, g, h.

EDUCACIÓN FÍSICA

CONCEPTOS

Conocimiento de los sistemas que intervienen en la actividad física. Control de la intensidad por la frecuencia cardíaca. Identificar las capacidades físicas que se están desarrollando. Conocimiento de la técnica-táctica y reglamento del balonmano

PROCEDIMIENTOS

Test de condición física: Velocidad: 80 m. Identificar en balonmano los diferentes tipos de pases, fintas, lanzamientos etc. Aplicación de los conocimientos técnicos, tácticos y reglamento.

ACTITUDES

Esfuerzo y disposición positiva a la práctica habitual de la actividad física. Valorar las capacidades físicas sin condicionamientos previos y como una práctica adaptada a las limitaciones personales. Profundizar en los valores de colaboración y ayuda en las diferentes actividades. Valorar el carácter solidario de los deportes colectivos.

Objetivos generales de etapa: e, f, I.

(LITERATURA) Comentar textos literarios de autores de la Generación del 27 y postguerra. Deducir, en textos dados, las características de la literatura de postguerra, de sus autores más significativos. Analizar textos narrativos poéticos y dramáticos de la generación del 27 a los años 60 y 70.

ACTITUDES

Disfrutar con la lectura de textos. Mostrar interés por la creación de textos propios. Respetar las normas que rigen el uso de la lengua oral y escrita. Mostrarse crítico ante determinados contenidos insolidarios o discriminatorios de textos orales y escritos.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, g, h, k.

EDUCACIÓN FÍSICA

CONCEPTOS

Conocer técnica de ejecución del circuito de agilidad. Conocer técnica, táctica y reglamento del Unihockey. Técnica.

PROCEDIMIENTOS

Ejecución correcta y en el menor tiempo posible del circuito de agilidad. Hockey: control de la bola, pases, lanzamientos, fintas. Test de 1500 m.

ACTITUDES

Esfuerzo y disposición positiva a la práctica habitual de la actividad física. Valorar las capacidades físicas sin condicionamientos previos y como una práctica adaptada a las limitaciones personales. Profundizar en los valores de colaboración y ayuda en las diferentes actividades. Valorar el carácter solidario de los deportes colectivos.

Objetivos generales de etapa: e, f, I.

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

CONCEPTOS

El diseño en la sociedad actual. La publicidad: Esquemas visuales compositivos. Conocimiento del lenguaje fotográfico y cinematográfico

PROCEDIMIENTOS

Interpretación del lenguaje visual publicitario. Elaboración de carteles publicitarios. Análisis de películas indicando su género, época de producción y mensaje que propone.

PROCEDIMIENTOS

Formular definiciones de los términos fundamentales de los problemas éticos de nuestro tiempo. Practicar la toma de decisiones en equipo. Simulación de toma de decisiones ante problemas morales. Utilizar adecuadamente el diálogo en los debates y realización de debates. Emplear técnicas de búsqueda de información. Estimular la capacidad argumentativa, oral y escrita. Elaborar resúmenes, esquemas y/o mapas conceptuales.

ACTITUDES

Valorar los aspectos positivos y negativos de las nuevas tecnologías y la necesidad de reflexión ética de las mismas. Sensibilizarse ante las consecuencias positivas y negativas de la manipulación genética y el respeto al medio ambiente. Rechazar el contenido violento de los medios de comunicación. Valorar el pacifismo y apreciar la importancia del desarme. Rechazar todo tipo de discriminación racista y xenófoba y de la mujer.

Objetivos generales de etapa: f, g, h.

Nota.- También se puede elegir entre los tres temas tema del Bloque III "La Democracia como ámbito de los proyectos éticos": a) Política democrática y participación ciudadana, b) Los Derechos humanos y c) La Religión en una sociedad democrática.

LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

CONCEPTOS

(LENGUA) Conocer las distintas categorías gramaticales y sus funciones. Saber analizar oraciones compuestas: coordinadas y subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales. Definiciones de sinonimia, polisemia, antonimia, homonimia y paronimia.

(LITERATURA) Saber las características generales, etapas, géneros de la Literatura Española desde la Generación del 27 a 1975. Saber las tendencias líricas, autores y obras representativas de este periodo. Nuevas tendencias poéticas actuales, la poesía experimental.

PROCEDIMIENTOS

(LENGUA) Utilizar correctamente los verbos irregulares en textos dados. Analizar morfosintácticamente oraciones y grupos sintácticos. Señalar la transitividad e intransitividad del verbo. Analizar morfológicamente las categorías: sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, preposición y conjunción. Elaborar una carta. Utilizar el registro culto en los textos escritos para evitar vulgarismos.

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

CONCEPTOS

Diferenciar los elementos de la comunicación visual. Diferenciar entre función descriptiva, artística, publicitaria e indicativa de las imágenes. Percepción de las formas. Distinguir diferentes recursos plásticos para representar estructuras vegetales. Conocer las proporciones armónicas de la figura humana y sus manifestaciones artísticas.

PROCEDIMIENTOS

Diseño de un logotipo personalizado. Realizar composiciones artísticas basadas en las diferentes funciones del lenguaje visual, a partir de un tema común, utilizando distintos materiales y aplicando diversas técnicas. Realizar dibujos sobre estructuras vegetales con el procedimiento de tinta. Encajar y proporcionar la figura humana en dos láminas, creando con luces y sombras la sensación de volumen. Análisis gráfico del retrato.

ACTITUDES

Valorar el papel de la comunicación visual en la sociedad actual. Realización y presentación de todos los trabajos de clase con orden y limpieza. Actitud de solidaria y de respeto hacia sus compañeros.

Objetivos generales de etapa: b, c, d, e.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CONCEPTOS

(LENGUA). Conocer las diferentes modalidades oracionales. Saber las características de una noticia periodística. Conocer los rasgos de textos expositivos, argumentativos y ensayísticos.

(LITERATURA). Saber y conocer las características generales de la literatura romántica. Conocer las generaciones literarias que conviven en el s. XX. Saber las obras, los géneros y autores representativos del Romanticismo, Realismo y naturalismo.

PROCEDIMIENTOS

(LENGUA) Clasificar y analizar las oraciones simples y coordinadas. Identificar y corregir errores sintácticos en estructuras oracionales. Reconocer las modalidades oracionales en un texto propuesto. Formar familias léxicas a partir de una palabra simple. Reconocer la incoherencia de un texto y explicar por qué se produce. Analizar una noticia periodística especificando su contenido y estructura. Analizar textos expositivos, argumentativos y ensayísticos.

(LITERATURA) Reconocer en un texto dado las características de la literatura romántica, realista y naturalista. Saber diferenciar el Naturalismo del Realismo.

ACTITUDES

Valorar y respetar las producciones literarias como parte esencial de nuestra cultura actual. Interés y respeto por las opiniones ajenas.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, e, f, g, h, k.

INGLÉS

CONCEPTOS

True friends / False friends. Vocabulario para describir una persona. Prefijos y sufijos para formar adjetivos, participios de presente y pasado y la comparación. Vocabulario de los deportes, las enfermedades, desastres y accidentes. El objeto directo e indirecto: nombres y pronombres.

PROCEDIMIENTOS

Aprender a desarrollar un párrafo. Uso del presente y pasado simple y continuo. Costumbres del pasado (used to). Escribir una descripción de una persona. Describir deportes y dar instrucciones. Producir un párrafo expresando comparación y contraste. Escuchar de forma comprensiva una conversación telefónica. Aprender a redactar una carta informal y formal. Redacción de respuestas en pretérito perfecto compuesto utilizando for y since. Hablar de experiencias pasadas y narrar un acontecimiento. Sustitución de los objetos directo e indirecto por el pronombre correspondiente y viceversa usando las preposiciones to y for.

ACTITUDES

Actitud positiva hacia las actividades de clase que desarrollan la competencia comunicativa. Actitud positiva hacia el uso correcto del inglés como el lenguaje del aula. Actitud de esfuerzo y participación en las tareas del aula. Interés por hacerse entender y comprender los mensajes de los compañeros. Superación de la timidez en las actividades que requieren participación activa.

Objetivos generales de etapa: a, c, d, e.

PROCEDIMIENTOS

Localizar, secuenciar y analizar causas y consecuencias de los procesos mencionados valorando el alcance de los mismos. Resumir información y elaborar cuadros sinópticos. Comparar algunos fenómenos. Localizar y secuenciar los principales hechos con sus protagonistas. Analizar las causas y consecuencias más influyentes de los procesos mencionados, evaluando el alcance de los mismos. Analizar mapas y textos. Elaborar trabajos. Tomar apuntes limpios completos y bien estructurados

ACTITUDES

Valorar la repercusión de los tratados de paz en las dos guerras mundiales. Rechazar cualquier sistema o etapa de la Historia que haya supuesto la violación de los derechos humanos o el triunfo de posiciones irracionales, fanáticas o intolerantes. Mostrar interés, rigor, seriedad en las tareas encomendadas, y en la dinámica de la clase.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, f, g.

ÉTICA

CONCEPTOS

Problemas morales de nuestro tiempo:

- a) **Desafíos éticos de nuevas tecnologías.** Viejas y nuevas tecnologías: las nuevas tecnologías y sus características. Sociedad de Información: búsqueda de un nombre, novedades de la sociedad de la información y necesidad de experiencia humana y real. La Ética ante el nuevo mundo: ética y tecnología y actitudes morales ante la tecnología.
- b) **Bioética y medioambiente.**- Qué es la Bioética y características. Los retos de la genética (manipulación genética e ingeniería ética y eugenesia). Ética ecológica: conciencia ecológica, ecoética y economía y ecología.
- c) **Conflictos en la convivencia humana.**- Difícil tarea del convivir humano: Organizar la convivencia y relaciones largas y cortas. Marginación y convivencia, sus causas y marginación de la mujer. Racismo y xenofobia y del etnocentrismo al relativismo.
- d) **De la violencia a la paz.**- Conflicto social y violencia (Tipos de violencia y teorías y fascinación por la violencia y teoría y qué hacer). Hacia definición de la Paz: Paz negativa y positiva. Proyecto ético del pacifismo: carrera de armamentos y desarme e instituciones para la paz.

físicas. Reconocer y descubrir las distintas partes del ciclo geológico. Saber distinguir entre agente y fenómeno geológico. Diferenciar las diversas formas del modelado producto de los agentes geológicos externos (eólico, aguas salvajes, torrentes, ríos, glaciares, lagos, aguas subterráneas y mares), siendo capaz de describir estos accidentes diferenciando sus partes. Reconocer los elementos de los pliegues y las fracturas. Comprender el concepto de placa litosférica, así como su dinámica y la distribución de las placas. Conocer las ideas principales de la teoría de la tectónica global e interpretar algunos aspectos actuales de la Tierra. Saber explicar los procesos debidos a la interacción entre placas. Conocer las unidades cronoestratigráficas más importantes de la historia de la Tierra. Conocer la historia evolutiva humana.

PROCEDIMIENTOS

Realizar un esquema de la zonación de la Tierra, según la naturaleza de los materiales, identificando las superficies de discontinuidad. Relacionar las formas de modelado con el agente responsable y el fenómeno geológico que las provoca. Diferenciar los distintos tipos de pliegues, diaclasas y fallas. Saber realizar un dibujo esquemático de una estructura tectónica (pliegue o falla), indicando sus elementos y el tipo al que corresponde. Ordenar cronológicamente la fauna y la flora del pasado. Ordenar los episodios geológicos más importantes en la historia de la Tierra.

ACTITUDES

Mostrar interés y esfuerzo en el área concretado en la realización de las actividades de aprendizaje. Mostrar orden y limpieza en el laboratorio. Realizar ordenada, puntualmente y con limpieza la presentación de los informes y trabajos.

Objetivos generales de etapa: a, b, g, h, i, j

CIENCIAS SOCIALES – GEOGRAFÍA E HISTORIA

CONCEPTOS

Conocer la evolución política y económica del periodo de entreguerras: La Gran Depresión, la crisis de las Democracia Occidentales, los fascismos de Italia y Alemania; España; de la Dictadura de Primo de Rivera a la II República y la Guerra Civil. La Segunda Guerra Mundial, sus fases, bloques y protagonistas Conocer el mundo después de la II Guerra Mundial: La Guerra Fría, la ONU, la descolonización y el Tercer Mundo, la reconstrucción europea y la U.E., caída del comunismo, franquismo y democracia en España.

MATEMÁTICAS - A

CONCEPTOS

Números reales: Racionales e Irracionales. Definición y propiedades de los logaritmos. Raíz de un polinomio. Solución de una ecuación o sistema.

PROCEDIMIENTOS

Operar fracciones. Operar potencias. Efectuar operaciones con polinomios. Utilizar las identidades notables. Aplicar la regla de Ruffini y los teoremas del resto y del factor. Calcular raíces de un polinomio y factorizarlo. Resolver ecuaciones de primer y segundo grado.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, i, j.

MATEMÁTICAS - B

CONCEPTOS

Números reales: Racionales e Irracionales. Definición y propiedades de los logaritmos.

PROCEDIMIENTOS

Representar en la recta real intervalos semirrectas y entornos. Racionalización. Calcular y operar logaritmos. Resolver ecuaciones logarítmicas y exponenciales. Resolver inecuaciones de primer y segundo grado y cociente de binomios. Utilizar los teoremas de Pitágoras, del cateto y de la altura para resolver situaciones geométricas.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje.

TALLER DE MATEMÁTICAS

CONCEPTOS

Historia de las Matemáticas, matemáticos importantes. Ángulos en la circunferencia. Sistemas de numeración. Espirales.

PROCEDIMIENTOS

Cambio de base. Trazado de espirales. Resolución de sudokus. Problemas de lógica y curiosidades.

ACTITUDES

Interés y rigor en las actividades de aprendizaje, así como orden y presentación del cuaderno de trabajo.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, i, j.

TECNOLOGÍA

CONCEPTOS

Analizar las soluciones técnicas procedentes de sociedades y momentos históricos diferentes.- Analizar y reflexionar sobre el momento tecnológico actual.- El entorno Windows como sistema operativo gráfico: iconos, carpetas, etc. Accesorios y herramientas de Windows. Word, Excel.

PROCEDIMIENTOS

Manejo de las utilidades y de los accesorios del entorno operativo gráfico. Dibujar, archivar, recuperar, papelera de reciclaje, etc. Configuración de la pantalla y sus distintas resoluciones. Manejo de la calculadora y el explorador como herramienta de apoyo. Selección de los distintos tipos de letra y formatos de texto.- Manejo elemental del procesador de textos Word del conjunto de programas Microsoft Office.

ACTITUDES

Entregar todos los trabajos y actividades propuestos sobre los temas tratados para la evaluación en la fecha señalada. Mostrar interés, esfuerzo, creatividad, orden y limpieza en la realización y presentación de proyectos y actividades.

Objetivos generales de etapa: b, c, d, f, i, j.

RELIGIÓN

CONCEPTOS

Explicar correctamente las distintas acepciones de la pregunta por el sentido de la vida y las distintas actitudes ante la misma.- Saber diferenciar claramente entre magia, superstición y religión.- Definir correctamente el vocabulario básico con respecto a las religiones.- Conocer las creencias fundamentales de las religiones monoteístas.- Conocer cómo Dios se nos ha revelado a través de su Hijo Jesucristo.

ACTITUDES

Mostrar interés, esfuerzo, creatividad, orden y limpieza en la realización y presentación de proyectos y actividades. Respetar las normas básicas de seguridad impuestas por el profesor en el uso de herramientas y de la corriente eléctrica. Entregar todos los trabajos propuestos cumpliendo las especificaciones mínimas establecidas y en la fecha señalada.

Objetivos generales de etapa: b, c, d, f, i, j

TERCERA EVALUACIÓN

CIENCIAS NATURALES: FÍSICA Y QUÍMICA

CONCEPTOS

Leyes ponderales y teoría atómica de Dalton. Modelos de Thomson y Rutherford. Mol. Describir los diferentes tipos de enlace. Definir la velocidad de reacción. Conocer los factores que modifican la velocidad de una reacción.

PROCEDIMIENTOS

Determinar el número atómico y el número másico a partir de las partículas constituyentes del átomo y viceversa. Formular y nombrar compuestos inorgánicos y orgánicos. Relacionar el concepto de mol con el número de átomos o moléculas y con la masa atómica y molecular. Aplicar las leyes de los gases ideales. Interpretar las ecuaciones químicas, realizando cálculos estequiométricos sencillos, tanto con masas como con volúmenes. Realizar correctamente las prácticas de laboratorio y entregar con puntualidad, orden y limpieza los informes.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje. Valorar el orden y la limpieza en el laboratorio.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, f, g, h, i, j.

CIENCIAS NATURALES – BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

CONCEPTOS

Explicar las principales características de las distintas capas de la Tierra, según el modelo basado en la composición química de los materiales. Distinguir las distintas capas de la Tierra en base a sus características

comparar y verificar semejanzas entre la sintaxis latina y la castellana. Valoración del uso de términos y expresiones latinas en la prensa escrita. Interés por conocer el étimo del que provienen palabras referidas a una misma idea pero en distintas lenguas romances. Interés por explicar la evolución de sonidos latinos y hallar las palabras correspondientes en castellano.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, k.

TECNOLOGIA

CONCEPTOS

Interpretar esquemas en los que se utilicen símbolos de electricidad, electrónica, Conocer la utilidad de los distintos componentes electrónicos explicados. Saber interpretar un circuito electrónico sencillo. Conocer la Hoja de cálculo EXCEL. Cómo se referencia una celda. Operadores y el orden de realización de los cálculos. Rangos de celdas. Selección de los mismos. Copiar, mover, borrar y nombrar un rango.. Funciones. Cómo se introducen. Conocer las funciones: Trigonométricas y Estadísticas. Utilizar los recursos del programa para lograr una buena presentación. Saber dar formato a los números. Alinear los datos dentro de sus celdas como más convenga. Añadir bordes a un rango de celdas para destacarlas. Saber centrar y ajustar los márgenes para imprimir y utilizar el encabezado y pie de página.

PROCEDIMIENTOS

Realizar medidas con precisión utilizando los instrumentos precisos y expresando las medidas en la unidad adecuada de acuerdo a la magnitud medida. Realización de un circuito electrónico utilizando técnicas básicas de diseño y soldadura de circuitos impresos. Realización de un circuito electrónico (Fuente de alimentación) y un informe del mismo utilizando técnicas básicas de diseño y soldadura de circuitos impresos. Identificación de rango como conjunto de celdas contiguas. Identificación de celdas con referencias absolutas y relativas. Copiar mediante el botón de autollenado Realización de los siguientes trabajos en EXCEL:

- 1) Utilizar el EXCEL para hacer un cuadro de mis notas por cada curso de ESO, por cada asignatura y evaluación más la nota final. En cada curso se calcularán las notas medias por cada asignatura y cada evaluación y la nota media final.
- 2) A partir de los valores de una o más funciones cualquiera, (trigonométrica, exponencial, polinómica...) representarla utilizando el asistente para gráficos del EXCEL.

PROCEDIMIENTOS

Elaborar un vocabulario mínimo de las unidades.- Analizar detalladamente las estructuras de las principales religiones.- Analizar textos bíblicos en los que se manifieste Dios a su pueblo.

ACTITUDES

Seguir las clases de manera activa, participando y respetando a todos.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, f, g, h.

FRANCÉS

CONCEPTOS

Los adjetivos calificativos de descripción. El género del adjetivo. Los comparativos y superlativos regulares e irregulares. Los pronombres relativos simples *qui, que, dont, où*. Los materiales. El futuro simple. La finalidad: *pour+infinitivo*. Verbos y giros para expresar la opinión. Léxico relativo a la solidaridad y el medioambiente.

PROCEDIMIENTOS

Describir un objeto, un lugar, un monumento. Comparar. Definir. Expresar la finalidad, acontecimientos futuros. Expresión de la opinión personal.

ACTITUDES

Interés por comprender y producir mensajes orales y escritos sobre temas sociales, la solidaridad y el medioambiente. Participar en clase valorando y respetando las intervenciones del resto de los compañeros. Realización y entrega puntual de las tareas encomendadas.

Objetivos generales de etapa: a, c, i, j, k

CULTURA CLÁSICA

CONCEPTOS

Conocer las características principales de los géneros literarios (épica) autores y obras (en especial la *Ilíada*, la *Odisea* y *La Eneida*).
Lenguas clásicas: el indoeuropeo y la familia de lenguas indoeuropeas. El alfabeto latino y el griego. El latín: principales características: declinación y caso. El latín y las lenguas romances. La formación del español: étimo, cultismo y término patrimonial. Helenismos

PROCEDIMIENTOS

Realización de esquemas de los temas tratados. Realización de comentarios de texto dirigidos de las obras estudiadas. Localización de las principales lenguas de la familia indoeuropea. Comparación de las grafías de los alfabetos griego y latino. Identificación de los casos latinos y su relación con las funciones sintácticas. Identificación de cultismos y términos patrimoniales procedentes del latín y de elementos griegos. Uso y manejo de locuciones latinas en contextos adecuados. Identificación y localización de las lenguas romances habladas en Europa, especialmente en la Península.

ACTITUDES

Apreciar los orígenes de los distintos géneros literarios y su pervivencia en la cultura posterior. Valoración de la lengua latina como integrante de la familia indoeuropea y precedente de la lengua propia. Curiosidad por conocer los mecanismos de la lengua latina.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, k.

PROCESOS DE COMUNICACIÓN

(Válido para las tres evaluaciones)

CONCEPTOS

Sistemas de signos: Semiótica. La imagen: interrelación de códigos. Comunicación verbal y no verbal. Comunicación de masas. Evolución tecnológica de la comunicación. Fuentes: bibliográficas, hemerográficas, videográficas, filmográficas. Agencias de noticias. Información en soporte magnético. Información en soporte óptico. Bases de datos. Internet Medios de comunicación: redes.

PROCEDIMIENTOS

Identificación y análisis de los elementos esenciales (emisor, receptor, canal, etc.) implicados en cualquier acto de comunicación. Acceso y consulta de diversas fuentes de información. Selección, organización y tratamiento de la información para la elaboración de mensajes. Comprensión de mensajes extraídos de las fuentes de información. Búsqueda de indicios que manifiesten las intenciones comunicativas del emisor. Observación de mecanismos manifiestos o solapados, utilizados en los medios de comunicación para producir interpretaciones específicas de los mensajes. Reconocimiento de los símbolos culturales que conforman las imágenes analizando las configuraciones significativas (actitudes, expresiones, comportamientos, presentación de lugares y de personas, etc.). Utilización

FRANCÉS

CONCEPTOS

Vocabulario relativo a las vacaciones (lugares, actividades, preparación...). Formación del pluscuamperfecto de indicativo. Vocabulario en relación con el crimen, el robo...

PROCEDIMIENTOS

Uso de los pronombres “y” y “en”. Conocer las diferencias entre el *passé composé* y el *imparfait* y saber utilizarlos en la exposición de acontecimientos pasados. Saber manejar los distintos tiempos del pasado en una narración (*passé composé*, *imparfait*, *plus-que-parfait*).

ACTITUDES

Participación en las actividades propuestas o espontáneas utilizando el francés como vehículo de comunicación y respetando las intervenciones del resto de los compañeros. Esfuerzo por superar las dificultades. Entrega puntual de las tareas y actividades encomendadas.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, f, g, k

CULTURA CLÁSICA

CONCEPTOS

Conocer las características principales de los géneros literarios (teatro) autores y obras. Conocer el concepto de romanización y su repercusión en España. Nociones básicas de la declinación y conjugación latina. La frase latina. Evolución fonética. Derivación y composición de palabras en latín.

PROCEDIMIENTOS

Realización de esquemas de los temas tratados. Realización de comentarios de texto dirigidos de las obras estudiadas. Realización de mapas de Hispania. Inicio en la declinación latina. Indicación de la evolución de sonidos vocálicos y consonánticos. Empleo de sufijos latinos en la derivación de palabras. Uso y manejo de étimos y prefijos griegos usados en nuestra lengua. Construcción de oraciones que contengan palabras y expresiones latinas evolucionadas e incorporadas en el habla coloquial.

ACTITUDES

Valorar la pervivencia del mundo clásico, y en especial de la mitología en las diversas manifestaciones artísticas. Apreciar los orígenes de los distintos géneros literarios y su pervivencia en la cultura posterior. Gusto por

TALLER DE MATEMÁTICAS

CONCEPTOS

Conocer elementos y definición de las Cónicas. Número Áureo. Mosaicos y Pentaminós.

PROCEDIMIENTOS

Métodos para dibujo de cónicas. Manejo de puzzles, rompecabezas, pentaminós y mosaicos. Desarrollo de organigramas para la resolución de algoritmos. Problemas de lógica y curiosidades.

ACTITUDES

Interés y rigor en las actividades de aprendizaje, así como orden y presentación del cuaderno de trabajo.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, i, j.

RELIGIÓN

CONCEPTOS

Comprender las características fundamentales de la fe cristiana.- Entender por qué para un cristiano la fe da sentido a su vida.- Conocer los elementos básicos de la identidad del cristiano y su estilo de vida.- Explicar correctamente la función de la liturgia y los sacramentos.- Conocer la Reforma y la Contrarreforma católica.

PROCEDIMIENTOS

Buscar textos en los evangelios, leerlos y realizar un cuadro resumen de los mismos.- Realizar un vocabulario básico de las unidades.- Realizar un mapa conceptual que aclare en qué consiste la vida cristiana.- Relacionar mediante un cuadro explicativo los sacramentos con la liturgia como fuente de vida y expresión de la misma.- Reconocer en un esquema cuáles son las similitudes y divergencias de las iglesias cristianas.

ACTITUDES

Seguir las clases de manera activa, participando y respetando a todos.- Respetar a todos aquellos que manifiesten tener fe.- Mantener una actitud de respeto y aceptación ante las diferentes confesiones religiosas.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, f, g, h.

de medios tecnológicos para la producción (presentación de ideas, redacción, compaginación electrónica, impresión, realización edición, etc.) y difusión de la información.

ACTITUDES

Valoración de la necesidad e importancia de la comunicación en la sociedad actual. Actitud crítica ante el caudal informativo recibido por diferentes medios y canales valorando los criterios de selección. Valoración de las posibilidades de los medios tecnológicos para la creación y difusión de información. Interés y deseo de participación en situaciones comunicativas de forma activa.

SEGUNDA EVALUACIÓN

CIENCIAS NATURALES: FÍSICA Y QUÍMICA

CONCEPTOS

Definir y/o explicar los conceptos que interviene en la estática de los cuerpos rígidos. Definir energía, energía mecánica y relacionar ésta con el trabajo. Definir el concepto de presión para poder aplicarlo a los fluidos y diferenciar fuerza de presión. Diferenciar temperatura y calor. Comprender los efectos que produce el calor sobre los cuerpos.

PROCEDIMIENTOS

Aplicar correctamente los principios de la dinámica en cuestiones y ejercicios sencillos. Relacionar el movimiento rectilíneo y el movimiento circular uniforme con el tipo de fuerza necesaria para que se produzcan dichos movimientos. Comprender el Principio de Arquímedes y aplicarlo a la flotabilidad de los cuerpos en un fluido. Aplicar la ley de la gravitación universal a casos sencillos. Aplicar el principio de conservación de la energía mecánica a situaciones sencillas. Analizar y resolver ejercicios y cuestiones de calorimetría. Realizar correctamente las prácticas de laboratorio y entregar con puntualidad, orden y limpieza los informes.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje. Valorar el orden y la limpieza en el laboratorio.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, f, g, h, i, j.

CIENCIAS NATURALES – BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

CONCEPTOS

Definir ecosistema y saber diferenciar sus componentes. Diferenciar los distintos factores abióticos y bióticos. Describir los principales biomas terrestres. Diferenciar los principales biomas acuáticos. Identificar la estructura trófica de un ecosistema. Describir los ciclos biogeoquímicos. Conocer y saber explicar con ejemplos qué son un recurso renovable y uno no renovable. Definir el concepto de contaminación reconociendo los principales contaminantes atmosféricos. Explicar el proceso de formación de la lluvia ácida y su efecto sobre los ecosistemas. Explicar qué es el efecto invernadero y valorar la importancia que tiene la preservación de la capa de ozono.

PROCEDIMIENTOS

Identificar las posibles alternativas a los problemas medioambientales. Saber identificar el nivel trófico al que pertenecen determinados seres vivos, localizando su posición en una pirámide o una red trófica. Reconocer la necesidad de mantener el equilibrio existente entre la biocenosis y el biotopo en un ecosistema.

ACTITUDES

Mostrar interés y esfuerzo en el área concretado en la realización de las actividades de aprendizaje. Mostrar orden y limpieza en el laboratorio. Realizar ordenada, puntualmente y con limpieza la presentación de los informes y trabajos.

Objetivos generales de etapa: a, b, g, h, i, j

CIENCIAS SOCIALES – GEOGRAFÍA E HISTORIA

CONCEPTOS

Conocer las características de: la Segunda Revolución Industrial en los países implicados y los principales cambios; del Capitalismo Financiero y monopolista; de las principales corrientes artísticas del siglo XIX y sus protagonistas; de las etapas del S. XIX español en su aspecto político-económico y a sus protagonistas; del Imperialismo identificando las áreas de expansión, sus factores condicionantes, formas de administración colonial, problemas, protagonistas, concediendo especial importancia al imperio británico, francés y español; de las ideologías sociales, como el Socialismo Utópico, el Marxismo, el Anarquismo, sus manifestaciones en el movimiento obrero y principales protagonistas; las fases de la 1ª Guerra Mundial, identificando los Bloques implicados; la Paz de París de y en particu-

PROCEDIMIENTOS

Resolver inecuaciones de grado 1. Expresar un ángulo en grados sexagesimales y radianes. Resolver triángulos rectángulos. Obtener frecuencias absolutas, relativas y acumuladas, elaboración de tablas y representación gráfica. Obtención de los parámetros de centralización y de dispersión de una distribución unidimensional.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, j, k.

MATEMÁTICAS - B

CONCEPTOS

Radián. Razones trigonométricas de un ángulo. Sistemas de medida de ángulos. Efectuar operaciones con vectores. Calcular distintos tipos de ecuación de una recta cuando se conocen algunos elementos que la determinan. Determinar la posición relativa de dos rectas y calcular ecuaciones de rectas en función de determinadas condiciones.

PROCEDIMIENTOS

Expresar un ángulo en grados sexagesimales y radianes. Calcular las razones trigonométricas de un ángulo, utilizando las relaciones entre las razones y entre los ángulos. Simplificar expresiones trigonométricas. Obtener las razones trigonométricas de un ángulo a partir de otro que pertenece al primer cuadrante. Utilizar el producto escalar para el cálculo de módulos y ángulos de vectores. Resolver situaciones geométricas sencillas con el apoyo que proporcionan las herramientas de la geometría analítica. Escribir la ecuación de una circunferencia, conocido su centro y radio y viceversa. Resolver problemas métricos como determinar la recta perpendicular a otra que pase por un punto dado, ángulos, distancias, medidas de segmentos etc.

ACTITUDES

Interés y rigor en la realización de las actividades de aprendizaje.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, f, j, k.

ACTITUDES

Valoración de la labor social del escritor y la literatura como actividad de impacto social y muy condicionada por lo social. Esfuerzo y auto-exigencia en el uso correcto de la lengua oral y escrita, con el fin de evitar errores fónicos, ortográficos, léxicos o sintácticos.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, g, h, k.

INGLÉS

CONCEPTOS

Pronombres relativos, vocabulario de las vacaciones, *false friends*, *true friends* de todas las unidades. El tiempo y el medio ambiente. Intenciones, planes para el futuro y predicciones, conjunciones temporales. Oraciones condicionales, deportes. Pretérito pluscuamperfecto simple y continuo. Datos biográficos y fechas. Uso, forma y significado de la voz pasiva. Viajes, verbos transitivos.

PROCEDIMIENTOS

Redacción de definiciones y descripciones utilizando las oraciones de relativo, descripción de un lugar, redacción de un párrafo argumentativo utilizando las conjunciones adecuadas. Oraciones temporales. Expresar intención, certeza y probabilidad, expresar situaciones hipotéticas. Producir un párrafo biográfico. Identificación y expresión de acciones en pasado simple pretérito pluscuamperfecto simple y continuo. Expresar opiniones, preferencias y hablar de procesos y cambios.

ACTITUDES

Interés en la producción e interpretación de textos orales y escritos. Superación de las limitaciones propias sacando el máximo partido posible de los recursos lingüísticos disponibles. Actitud positiva hacia las actividades de clase. Interés por hacerse entender y comprender los mensajes emitidos por los compañeros de la clase. Curiosidad por conocer

Objetivos generales de etapa: a, c, d, e.

MATEMÁTICAS - A

CONCEPTOS

Radián. Razones trigonométricas de un ángulo agudo. Caracteres estadísticos cuantitativos y cualitativos. Variables estadísticas continuas y discretas. Intervalos y marcas de clase.

lar el tratado de Versalles con Alemania; La Revolución Bolchevique; la situación política y económico-social de España desde 1902 a 1923.

PROCEDIMIENTOS

Localizar, secuenciar y analizar causas y consecuencias de los procesos mencionados valorando el alcance de los mismos. Resumir información y elaborar cuadros sinópticos. Comparar algunos fenómenos como las Revoluciones Industriales, las ideologías sociales, el imperialismo inglés y francés...Analizar mapas y textos. Elaborar trabajos. Tomar apuntes limpios completos y bien estructurados.

ACTITUDES

Valorar la repercusión que el Capitalismo, Imperialismo, el Movimiento Obrero e Ideologías sociales, la inestabilidad política española, la Desamortización, la Paz de París, han tenido y tienen en el mundo actual. Rechazar cualquier sistema o etapa de la Historia que haya supuesto la violación de los derechos humanos o el triunfo de posiciones irracionales, fanáticas o intolerantes. Mostrar interés, rigor, seriedad en las tareas encomendadas, y en la dinámica de la clase.

Objetivos generales de etapa: a, b, c, g, h, j, k.

ÉTICA

CONCEPTOS

Éticas Teleológicas.- La Ética como Filosofía de la Moral, la teoría ética y tipos de teorías éticas. Las Éticas de fines y las éticas del deber y diferencia entre Teleologismo y Deontologismo. Principales teorías teleológicas: Eudemonismo, Epicureismo, Ética cristiana y Utilitarismo. **Éticas deontológicas.**-La ética kantiana: Fundamentos e imperativo categórico. La Justicia como deber social, según Rawls: Concepto de justicia y principios de la justicia. El Diálogo como fundamento ético: La ética del diálogo y situación ideal de habla universal. **Ética Global para un mundo vulnerable.**- Del anonimato a la responsabilidad, asumir las consecuencias de la acción, dar cuenta y razón de una acción y culpabilidad y responsabilidad. El cuidado como tarea moral, la ética del cuidado, el cuidado como ética profesional. ¿Héroes, ciudadanos o persona?, unidad biológica y biográfica, la responsabilidad cotidiana: diligencia y negligencia, consecuencias de una acción responsable, precaución y responsabilidad y los valores y la fragilidad del bien.

PROCEDIMIENTOS

Formular definiciones de los términos fundamentales de las teorías éticas. Análisis crítico de la información presentada sobre las distintas teorías éticas. Análisis de textos breves para reconocer las ideas claves de los mismos. Interpretación de casos desde las diversas perspectivas o teorías éticas. Establecer comparaciones entre distintas teorías éticas. Analizar problemas morales de nuestro tiempo. Elaborar resúmenes, esquemas y/o mapas conceptuales.

ACTITUDES

Descubrir que las teorías éticas pueden servir para orientar nuestra vida cotidiana. Apreciar la importancia del diálogo como vía de solución a los conflictos. Valorar la justicia como valor principal para posibilitar la convivencia social. Desarrollar el trabajo cooperativo y los valores de solidaridad y responsabilidad en los trabajos de grupo. Presentar el cuaderno con las propuestas de trabajo y participar activamente en las clases.

Objetivos generales de etapa: f, g, h.

EDUCACIÓN FÍSICA

CONCEPTOS

Conocer los conceptos básicos de la anatomía Humana: Huesos y músculos más significativos, así como su acción en el movimiento humano. Conocer las técnicas básicas de primeros auxilios.

PROCEDIMIENTOS

Test de condición Física: Test de abdominales: 1 minuto. Técnica de Voley: toque dedos, antebrazos, saques remates. Reglamento

ACTITUDES

Esfuerzo y disposición positiva a la práctica habitual de la actividad física. Valorar las capacidades físicas sin condicionamientos previos y como una práctica adaptada a las limitaciones personales. Profundizar en los valores de colaboración y ayuda en las diferentes actividades. Valorar el carácter solidario de los deportes colectivos.

Objetivos generales de etapa: e, f, l.

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

CONCEPTOS

Reconocer y diferenciar los sistemas de representación. Emplear el sistema de proyección cónico para representar la realidad urbana. La composición en el paisaje urbano en el siglo XX. Empleo de la informática para realización de diseños tanto de letras como de carteles. Aprendizaje de programas básicos de diseño.

PROCEDIMIENTOS

Realización de paisajes urbanos con diferentes técnicas y materiales. Análisis del mobiliario urbano como objeto de uso y expresión estética. Realización de carteles para anuncio de películas basado en trucaje de fotografías y la integración con logotipos.

ACTITUDES

Valorar el papel de la comunicación visual en la sociedad actual. Realización y presentación de todos los trabajos de clase con orden y limpieza. Actitud de solidaridad y de respeto hacia sus compañeros.

Objetivos generales de etapa: b, c, d, e.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CONCEPTOS

(LENGUA) Conocer las características y estructuras de los diferentes géneros periodísticos (noticias, reportaje, entrevista y artículo de opinión). Conocer los rasgos del ensayo.

(LITERATURA) Saber y conocer las características generales del Modernismo, Generación del 98, Novecentismo, Vanguardias y. Conocer las obras principales de los autores más representativos de los movimientos literarios anteriores.

PROCEDIMIENTOS

(LENGUA). Clasificar y analizar la oración compuesta (coordinadas, sustantivas y adjetivas). Analizar la estructura y la temática de los géneros periodísticos. Saber formar una familia léxica a partir de una palabra simple. Relacionar palabras con sus antónimos y sinónimos.

(LITERATURA) Comentar textos literarios de los autores del Modernismo, Generación del 98. Identificar los recursos literarios que presentan estos textos.